

Bestyrelsens Beretning:

Vi har i 2023 mistet et trofast medlem af arbejds holdet i Det gamle Trykkeri, Poul Kargaard Thomsen. Poul var elektriker og installatør. Han sørgede for at vedligeholde og forny vores elektriske installationer, så alt var i orden og vores maskiner på det felt altid var driftsklare.

Lad os mindes Poul.

Tak

Vi fik i december godkendt en fornyelse af vores driftsaftale med Slagelse Kommune, så den gælder for de kommende 3 år, hvor vi hidtil kun har haft en aftale for et år ad gangen. Det giver lidt ekstra tryghed for arbejdet med Det gamle Trykkeri, at vi har sikkerhed for at kunne råde over lokalerne og samtidig får et driftstilskud på 25.000 kr. årligt. Det vil jeg gerne takke Slagelse Kommune for. Vi har på en række områder et godt samarbejde med kommunen og udvalget for fritid, kultur og turisme, der altid møder op, når vi indbyrder til særlige arrangementer. I forbindelse med støtten fra kommunen skal jeg lige nævne, at der er en enkelt betingelse. I tilfælde af opløsning af Grafisk Støtteforening skal eventuelle likvide midler føres tilbage til kommunen. Det skal vi senere behandle i et forslag til ændring af vedtægterne. Det er vel kun rimeligt, at vores største bidragsyder også vil sikre, at kommunale midler ikke går til andre formål end det, de er bevilget til.

Nu er det op til os selv at holde liv i Det gamle Trykkeri, der foreløbig har 23 gode år på bagen, så det ikke bliver aktuelt at føre midler tilbage. Det vil vi i hvert fald gøre alt for på arbejds holdet, selv om vi alle er oppe i årene. Heldigvis har vi inden for seneste par år haft tilgang af 2 faste trykkere og 1 på deltid efter behov.

Som nævnt i beretningen i fjor indledte vi 2023 med et velbesøgt arrangement i januar, hvor Bjarne Nielsen – tidligere tillidsmand på Sjællands Tidende, faggruppeformand i Grafisk Forbund og næstformand i HK/Privat, fortalte om sin bog “De grafiske fags historie”. Bogen er blevet vel modtaget overalt, og

vi er mange gamle fagfolk landet over, der har den stående i reolen og med jævne mellemrum tager den frem og bladrer i den.

Vi havde også glæde af Bjarne Nielsen i april, da vi holdt DM i håndsætning. Her stillede han op som dommer sammen med Ole Jørgensen fra arbejds-holdet og med Jens Olaf Jensen som skuemester.

Der var 11 deltagere i konkurrencen fra Odense, Viborg, Kolding, Herlev og Slagelse samt omkring 25 tilskuere og heppere. Det er et hyggeligt arrange-ment, hvor gamle fagfolk mødes og udveksler minder.

Men som noget nyt var det også med et ungt islæt, nemlig Jennifer Harstrup fra Slagelse. Hun er tilknyttet Museum Vestsjælland, men har kastet sin kær-lighed på vores fag. Hun har trænet i håndsætning sammen med John Egestad Johansen og arbejder i vores bogbinderi. Ved DM overraskede hun alle ved at besætte fjerdepladsen.

Vort næste store arrangement var afsløringen af Årets Kunstner 2023. Det forestod Troels Brandt, formand for Slagelse kommunes Kultur-, Fritids- og Turismeudvalg, som også overrakte præmie ved DM i håndsætning.

Årets Kunstner blev Melek Gyldenris, der var meget rørt over udnævnelsen. Hun har haft en turbulent barndom, men har senere brugt kunsten til at skabe et fundament i sit liv. Hun udstillede nogle af sine værker i Det gamle Tryk-keri Sct. Michaels nat. Det var et ganske velbesøgt arrangement med omkring 140 gæster.

Vi kan i det hele taget se tilbage på et år med ganske pænt besøg. I 2022 havde vi omkring 800 gæster efter nogle dårlige år under Corona-nedluknin-gen. I 2023 kravlede antallet af gæster op på næsten 950. Vi håber at kunne holde det niveau, for vi vil gerne vise vores gamle fag frem. Det gør vi bl.a. med to ekstra ugentlige åbningsdage i skoleferierne. Det har været med lidt svingende succes. Men de, der dukker op, er altid meget interesserede.

Jeg kan desuden oplyse, at vi endnu en gang har samarbejdet med kunstneren Barry Wilmont om produktion af en kunstbog. Denne gang om en walisisk digter ved navn Dylan Thomas som levede fra 1914 til 1953. Bogen indehol-

der 6 digte og 4 billeder og er på 40 sider. Desuden indeholder bogen en CD, hvor digteren selv oplæser nogle af sine digte. Vi har afleveret vores del af opgaven i slutningen af året, men har endnu ikke set det helt færdige resultat.

Til slut vil jeg takke medlemmerne af Grafisk Støtteforening for opbakningen til Det gamle Trykkeri. Heldigvis har vi oplevet i forbindelse med vore arrangementer, at nogle deltagere er så tilfredse, at de har meldt sig ind i støtteforeningen.

Tak til fotograf Evan Hemmingsen for affotografering af kunstværker til vore kunsttryk. Tak til Per Larsen for klargøring af billederne til pladefremstilling og til LitoTryk København for at sponsorere trykpladerne.

Jeg vil også sige tak til arbejdsholdet og mine kolleger i bestyrelsen for en god indsats. Ligeledes en tak til kollegerne til klubberne og på arbejdspladser, der støtter os med sponsorater.

En særlig tak til Ole Hahn Petersen, tidligere Mørkøv Bogtrykkeri, for at hjælpe os med reparation af vores gamle Eichhoff trykmaskine, der pludselig fik "forstoppelse" midt i produktion af kalenderen for 2024. Nu kører den fint igen.

Alt i alt en tak til alle gode kræfter, der er med til at holde liv i Det gamle Trykkeri. Det er vi meget taknemmelige for.

Til sidst en servicemeddelelse.

Årsberetningen vil blive lagt på vores hjemmeside – detgamletrykkeri.dk - under menupunktet aktiviteter.

På hjemmesiden kan I også læse mere om Grafisk Støtteforening og Det gamle trykkeri.

TAK